الوصف نوعه وصوغه
(دراسة تحليلية صرفية)

ليلي يولياني سعيد
Laelyyuliani05@gmail.com
جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية

Abstrak

Bahasa Arab mempunyai beberapa cabang, sebagaimana layaknya bahasa-bahasa yang tersebar di alam ini.cabang-cabang tersebut antara lain, adalah: 1) *Ilmu Nahwu* , 2) *Ilmu Sharaf* , 3) *Ilmu ma'aani*, 4) *Ilmu Dilaalah*, dan 5) *Ilmu Ashwat*. Semua cabang tersebut termasuk dalam Ilmu Lugah (Linguistik). Pembahasan ini berjudul " *Alwashfu* Jenis dan Bentukannya " dengan menggunakan analisis *sharfiyyah*. *Al washfu* sebagai salah satu jenis kata, terbagi atas 4 (empat) jenis, yaitu: 1) *Isim Faa'il* dan *Shigat Mubaalagah* , 2) *Isim Maf'uul*, 3) *Shifatul Musyabbaha*, dan 4) *Af'aaluttafdhiil*. Pola (*wazan*) bentukan *al washfu* bermacam-macam. Pola (*wazan*) *isim faa'il* yang berasal dari *fi'il tsulaatsiy* (tiga huruf) adalah " *Faa'ilun* dan *fa'iilun*", sedangkan *fi'il* yang lebih dari tiga huruf adalah dengan mengikuti bentuk *mudhaari'* nya dengan mengganti huruf *mudhaari'* nya dengan huruf *mim* yang *didhammah* dan mengkasrah huruf sebelum huruf akhir. Demikian pula dengan *isim maf'uul* yang berasal dari *fi'il tsulaatsiy wazannya* "*maf'uulun*" dan yang berasal dari *fi'il* yang lebih dari tiga huruf *wazannya* sama dengan *isim faa'il* namun huruf yang berada sebelum huruf akhir *difathah*. Adapun *shifatul musyabbaha* mempunyai *wazan* yang tidak menentu dan pada umumnya bersifat *simaa'iy*. Sedangkan *af'aaluttafdhiil* hanya mempunyai satu *wazan*, yaitu "*af'alu*".

ملخص

كانت اللغة العربية كلغات المنتشرات في العالم، لها فروع عديدة، منها: علم النحو، وعلم الصرف، وعلم المعاني، وعلم الدلالة، وعلم الأصوات، وكلما يتعلق بعلم اللغة. والمنحج المستخدم فى البحث هو المنهج التحليلي الصرفي. فالوصف نوع من انواع الكلمات ينقسم الي اربعة أقسام وهي : 1) اسم الفاعل و صيغة

المبالغة، 2) اسم المفعول، 3) صفة المشبهة، و 4) أفعل التفضيل. للوصف أوزان متعددة في صوغه يصاغ إسم الفاعل من الفعل الثلاثي علي وزن "فاعل و فعيل"، ومن الفعل غير الثلاثي علي وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكس ما قبل الآخر. وكذلك اسم المفعول، سصاغ من الفعل الثلاثي علي وزن "مفعول" ومن الفعل غير الثلاثي علي وزن اسم الفاعل بفتح ما قبل الآخر. أما صفة المشبهة لها أوزان غير معينة ماكثرها سماعية. وأفعل التفضيل له وزن واحدو وهو: "أفعل".

الكلمات السرية: الوصف، نوعه، صوغه

أ. مقدمة

قد عرف اللغويون اللغة تعريفا خاصا، بأنها الة من الألات التي يستخدمها الإنسان عند المعاشرة بين المجتمع. إن الإنسان يستطيع أن يعبر ما أراده من الأفكار والشاعر التنوعة بواسطة اللغة. هذا الرأي يوافق علي ما قاله الدكتور محمد علي الخولي في تعريفه عن اللغة، أن اللغة نظام إعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة.[1]

وكذالك الشيخ مصطفي الغلا ييني قال في تعريفه عن اللغة، اللغة ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم.[2]

بناء علي هذين التعريفين، فعرف أن اللغة نظام إعتتباطي و تحكيمي او عدم الصلة بين الصوتية وما رمزتها، تعتبر لتبادل أفكار أحد ومشاعره الي أعضاء المجتمع اللغوية المتجانسة ليعبر موجوده.

[1]الدكتور محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (الرياض : المملكة العربية السعودية، 1407 ه \1986 م)، ص: 15.

[2]الشيخ مصطفي الغلايين، جامعالدروس العربية، الجزء الأول، (بيروت: المكتبة العصرية، 1400 ه \ 1963 م)، ص: 4

اللغة العربية هي إحدي اللغات المنتشرة في أنحاء العالم، ولكنها لها مكانة خاصة و مهمة عند المسلمين التي ترجع الي ثلاثة اسباب، و هي:

1) إنها لغة القرآن الكريم، أن الله نزل القرآن الكريم بلغة العربية
2) لغة الصلاة، أن المسلمين يؤدون اللاة ولا يؤدوها الا باللغة العربية
3) لغة الحديث الشريف، ان لغة احاديث رسول الله صلي الله عليه و سلم هي اللغة العربية

كما كانت اللغات المنتشرة في العالم، فاللغة العربية لها فروع عديدة، منها علم النحو، و علم الصرف، و علم المعاني او علم الدلالة، و علم الأصوات وجميعها ما تتعلق بعلم اللغة عند تعليم اللغة فلا بد باستخدام علم اللغة لأن العلم اللغة هو العلم الذي اللغة وهو ينقسم الي قسمين:

1) علم اللغة النظري[3] 1، و يشمل هذاالفرع عدة علوم منها، علم الأصوات، و علم المعاني، و علم علم الصرف، او مرفولوجي، و علم النحو، وا لعلم اللغة التاريخي، وعلم الفونيمات.
2) علم اللغة التطبيقي ، ويشمل هذاالعلم عدة علوم منها، تدريس اللغات الأجنبية، والترجمة، وعلم اللغة النفسي، وعلم اللغة الإجتماعي[4].

واهم هذه العلوم الصرف والإعراب او علم النحو، وكان علم الصرف و علم النحو يسميان بعلم القواعد الذي يساعد كثيرا في تعليم اللغة العربية. هذاالبحث يحضر فرعا من الفروع اللغة المذكورة، وهو العلم الصرف بعنوان "الوصف نوعه و صوغه (دراسة تحليلية صرفية)".

للكلمة صيغة صرفية تدل عليها، فالفعل له صيغة صرفية خاصة ، والمصدر له صيغة صرفية خاصة و كذالك اسم الفاعل، و اسم المفعول، والصفة المشبه، واسم المرة، و اسم النوع، و افعال التفضيل، و اسم الآلة، والمثني، وجمع المذكر السالم، و جمع المؤنث السالم.[5]

اما علم الصرف فهو علم يبحث فيه المرفيمات و توزيعها، وكان المرفيم هو اصغر وحدة لغوية ذات معني. والتعريف عن الصرف عديدة عند اللغويين ولكن الأهداف في التعريفواحدة، كقول الدكتوراندوس محمد رملان.[6]

---

[3] Linguistik Teoritis.

[4] الدكتور محمد علي الخولي، المرجع السابقة ، ص : 17

[5] نفس المرجع، ص : 97 - 98

[6] الدكتوراندوس محمد رملان، مرفولوجي، 1983 ، ص : 17

"Morfologi adalah ilmu yang mempelajari seluk beluk dan perubahan kata serta fungsi perubahan tersebut, baik fungsi gramatik maupun fungsi semantik". (Ramlan, 1983: 17).

"الصرف أو المرفولوجي هو علم يدرس به اصول الكلمة وتغييرها ووطيفة تغييرها، سواء كانت هذه الوظيفة من ناحية القواعد او من ناحية الدلالة والمعني".

اما الغلاييني فقال في تعريفه[7] :

" التصريف لغة: التغيير، و منه تصريف الرياح، او تغييرها. واصطلاحا: هو العلم بأحكام بنية الكلمة، وبما لأحرفها من اصالة و زيادة وصحة واهلال وابدال وشبه ذلك". الوصف معناه بيان صفة الأشياء او توضيحها وهذه الصيغة إشتقت من كلمة " وصف، يصف، وصفا، صفة ". وهو مصدرالفعل "وصف" علي وزن "فعل" بفتح الفاء والعين، و من هنا يظهر لنا أن الوصف يدل علي الصفة. فمن اللغويين من يقول أن الصفهة أو الوصف بمعني النعت.

قال الهاشمي[8] : " الأصل في النعت أن يكون مشتقا لكي يتحمل ضميرا يعود الي المنعوت، والمراد بالمشتق ما دل علي حدث وصاحبه وذلك، كإسم الفاعل، و إسم المفعول، والصفة المشبهة، وأفعل التفضيل ". وكان يسمي الصفة اوالوصف لأنه يدل علي صفة قبله. او يبين صفة ما يتعلق به كما قال الغلاييني[9]

" النعت (ويسمي الصفة ايضا) هو ما يذكر بعد اسم ليبين بعض أحواله او ما يتعلق به " ولو أن الوصف أوالصفة لا يتبع المنعوت يثبت معناه بأنه الويف الذي يدل علي بيان صفة لصاحبها.

ب. *أنواع الوصف*

قدم السابق أن الوصف هو صفة تدل علي بيان صفات لصاحبها وهو نوع من أنواع المشتقة من الفعلأن. وقد عرف أن الأسماء المشتقة عسرة، أربعة منها كانت أنواع الوصف وهي: 1) إسم الفاعل، 2) إسم المفعول، 3) صفة المشبهة، و 4) أفعل التفضيل. ومن اللغويين من ينقسم

[7]الشيخ مصطفي الغلاييني، المرح السابق، ص : 121

[8]الشيد احمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (مصر : مطبعة السعادة، 1355 ه \ 1963 م) ، ص : 210

[9]الشيخ مصطفي الغلاييني ، المراجع السابق ، ج . 2 ، ص : 221

الوصف الي خمسة اقسام يزيادة صيغة المبالغة. وقيل أن صيغة المبالغة و إسم الفاعل في قسم واحد أو علس أن صيغة المبالغة بمعني اسم الفاعل
ألفصل الأول : اسم الفاعل و صيغة المبالغة

إسم الفاعل هو اسم صائغ من أفعال المعلومة، سواء كان الفعل لازما " كفر و نام " أو متعديا " كقرأ و أمر " و معتلا " كجري و وعد " أو صحيحا "كسفر و علم". وقال الدكتور بدير المتولي حميد في تعريفه.[10]

"اسم الفاعل صفة تشتق من الفعل المبني للمعلوم، تدل علي من وقع منه الفعل، وتفيد الحدوث والتجدد لصاحبها ".

والغلا ييني يخبره في تعريفه[11]:

"أسم الفاعل صفة تؤخذ من الفعل المعلوم، لتدل علي معني وقع من الموصوف بها أو قام به علي وجه الحدوث ولا الثبوت ككاتب و مجتهد " وإذا لحظ التعريف الذي عبره عبد المسيح:[12]

"إسم الفاعل صيغة تدل علي ما وقع منه الفعل أو قام به علي معني الحدوث ككاتب و جامد".

فعرف أن إسم الفاعل هو صيغة الوصف المأخوذة من الفعل المعلوم.

وإسم الفاعل ينقسم إلي قسمين، وهما: 1) إسم الفاعل الذي يسلك سلوك الأفعال وهو الذي يبين مقام فعله "ككاتب و ناصر وسافر". و 2) إسم الفاعل الذي يسلك سلوك الأسماء وهو قام به علي صفة، " كطويل و قصير و ما يتعلق بلون وغير ذلك ".

أما الصيغة المبالغة هو لفظ يدل علي ما يدل عليه إسم الفاعل بزيادة الحرف، كعالم (إسم الفاعل) صار علامة (صيغة المبالغة) بمعني كثير العلم. ولما كان إسم الفاعل يصاغ بالأوزان القياسية وقليل من السماعية، فكانت صيغة المبالغة تصاغ بالأوزان السماعية دائما. وكانت نوعان كما أن اسم الفاعل، وهما : 1) تفيد الحدث والزمان، و 2) مجرد وصف.

ألفصل ألثاني : إسم المفعول

إسم المفعول هو صفة صيغت من الفعل المبني للمجهول والمتعدي مطلقا، لأنه مفعول به أصلا. والمفعول به يكون من جملة الفعل المتعدي، نحو : " قرأ الطالب الدرس". كما قيل في التعريف أن إسم المفعول صفة

---

[10]الدكتور بدير متولي حميد، لغة الأعاب، الجزء الأول، (القاهرة : دارالمعارف)، ص : 147

[11]الشيخ مصطفي الغلاييني ، المرجع السابق ، ج 1 ، ص : 182

[12]الدكتور جورج متري عبد المسيح ، معجم قواعد اللغة العربية في جداول ولوحات، (بيزوت : مكتبة لبنان، 1981 م)، ص : 80.

تؤخذ من الفعل المجهول، للدلالة علي حدث وقع علي الموصوف بها علي وجه الحدوث والتجدد، لا الثبوت والدوام.

و في تعريف آخر قيل أن إسم المفعول هو اسم مصوغ من مصدر الفعل المبني للمجهول للدلالة علي ما وقع عليه الفعل. ألإختلاف بين اللغويين في صيغة إسم المفعول علي أن أسماء المشتقة من المصدر عند البصريين، و أسماء المشتقة من الفعل عند الكوفيين. والإختلاف بين البصريين والكوفيين إختلافا لازما.

الفعل المجهول هو الفعل الذي لا يذكر فيه الفاعل أو خذف منه الفاعل و ينوب عنه المفعول به، كما قيل في التعريف[13] :

" الفعل المجهول : ما خذف فاعله وجعل المفعول به نائبا له "

بناء علي هذا التعريف، فلا يجوز أن يصاغ المجهول من الفعل اللازم، نحو " جلس و ذهب" لأنهما ليسا متعديين وأنهما يكتفيان بفاعل.

ألفصل الثالث : ألصفة المشبهة

كانت الصفة المشبهة صفة كصفة إسم الفاعل، لكنها تدل علي ثبوت ولا تتعلق الثبوت بالأزمنه الثلاثة. ولما كان لإسم الفاعل وإسم المفعول وزن خاص، فالصفة المسبهة ليست لها وزن خاص، بل علي أوزان متعددة و تعرف بالسماع.

فالصفة المشبهة هي صفة تدل علي وتسمي بالصفة المشبهة بإسم الفاعل لأنها تجمع، وتذكر، وتؤنث، وجائزة النصب المعرفة بعدها علي التشبيه بالمفعول به، هذه الأسباب تشبهها بإسم الفاعل المتعدي لواحد. وقيل في شرح إبن عقيل[14] :

" أشبهت الصفة المشبهة إسم الفاعل في وجهين : ألأول أن كلا منها يدل علي الحدث و من قام به، والثاني أن كلا منهما يقبل التذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع. قد تخالف الصفة المشبهة إسم الفاعل في عدة أمور، نحو : عدم تقدم معمولها عليها ذا سببه أو تعلق وإرباط بموصوفها لإشتماله علي ضميره وإستحسان جر الفاعل بها وصوغها من اللازم وكونها للدوام وعدم لزوم جريها علي المضارع ولا يفصل معمولها منها منصوبا كان أو مرفوعا[15]

الفصل الرابع : أفعال التفضيل

---

[13]الدكتور جرج متري عبد المسيح، المراجع السابق، ص : 120

[14]محمد محي الدين عبد الحميد، شرح إبن عقيل، ج : 2 (مصري : مطبعة السعادة، 1372 ه \ 1952 م)، ص : 112

[15]عاصم بهجت البيطار، وأصخابه، أضواء علي شرح ابن عقيل لألفية غبن مالك، ج : 1 ، ص : 316

أفعال التفضيل هي صفة تدل علي وصف الشئ، و سميت بأفعال التفضيل ليفرقها من الصفة المشبهة علي وزن " أفعل ". وكانت إسم آخر نحو إسم التفضيل، وصفة التفضيل، و صيغة التفضيل، وكلها متساوية في المعني، كما قيل في التعريف[16] :

أفعال التفضيل صيغة تدل علي وصف شئ بزيادة علي غيره : أنت أكثر التلا ميذ علما ".

والمراد بهذا التعريف أن أفعال التفضيل هي وصف يدل علي أن ألشيئين إلتقا في صفة وزاد احدهما علي الآخر فيها ألمثال : محمد أكرم من خالد، هذا بمعني : محمد كريم و كذلك خالد ولكن محمد زاد كرمه من علي.

ولأنه يفرق من الصفة المشبهة فمانع مجيئ الوصف المطلق من الأفعال الدالة علي لون و عيب وحلية اليه لأن أوزانها " أفعل " ومؤنثها علي وزن " فعلاء ". إلا إذا كان الوزن منها علي عير " أفعل " فلا مانع من مجيئ التفضيل منه علي وزن " أفعل " نحو : أقبح و أشنع، لأن الوصف المطلق منهما قبيح وشنيع.

وقد يكون أفعال التفضيل عاريا من معني التفضيل، فتضمن معني إسم الفاعل، مثلا قوله سبحانه وتعالي : " ربكم اعلم حيث يجعل رسالته[18] ". فإن " أعلم " ليس بمعني التفضيل لأنه لا مشارك الله في علمه، ولكنه بمعني إسم الفاعل وهو " عالم ".

ج. صوغ الوصف

الفصل الأول : صوغ إسم الفاعل وصيغة المبالغة

كما قيل في السابق أن إسم الفاعل يصاغ من الفعل المبني للمعلوم، و صوغ إسم الفاعل نوعان وهما : 1) صوغ إسم الفاعل من فعل الثلاثي ، و 2) صوغ إسم الفاعل من فعل غير الثلاثي.

1) صوغ إسم الفاعل من فعل الثلاثي

يصاغ إسم الفاعل من فعل الثلاثي علي وزن " فاعل " و" فعيل " وقليل من " فعل " و " أفعل " و " فعلان " و " فعل " . أما للفعل الثلاثي ستة أوزان و هي :

1) فعل - يفعل ألمثال نصر - ينصر، فصار إسم فاعله " ناصر"

[16] نفس المراجع، ص : 88

2) فعل - يفعل ألمثال ذهب - يذهب ، فصار إسم فاعله " ذاهب "
3) فعل - يفعل ألمثال علم - يعلم ، فصار إسم فاعله " عالم "
4) فعل - يفعل ألمثال جلس - يجلس ، فصار إسم فاعله " جالس "
5) فعل - يفعل ألمثال نعم - ينعم ، فصار إسم فاعله " ناعم "
و في وزن السادس فوزن إسم فاعله " فعيل ".
6) فعل - يفعل ألمثال شرف - يشرف ، فصار إسم فاعله " شريف " علي وزن " فعيل ".

2) صوغ إسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي

صوغ إسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي علي وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر الحرف الذي ما قبل الآخر مظلقا.
أماالفعل من غير الثلاثي سمي بفعل المزيد، وهو ثلاثة اقسام وهي :

ا) الفعل المزيد بحرف ينقسم إلي ثلاثة أقسام وهي:
1. أفعل - يفعل فصار إسم فاعله " مفعل " ألمثال " محسن "
2. فعّل - يفعّل فصار إسم فاعله " مفعّل " ألمثال " معلّم "
3. فاعل - يفاعل فصار إسم فاعله " مفاعِل " ألمثال " مجاهد "

2) الفعل المزيد بحرفين ينقسم الي خمسة أقسام و هي :
1. تفعّل - يتفعّل فصار إسم فاعله " متفعّل " ألمثال " متعلّم "
2. تفاعل - يتفاعل فصار إسم فاعله " متفاعل " ألمثال " متفارق "
3. إفتعل - يفتعل فصار إسم فاعله " مفتعل " ألمثال " منتصر "
4. إنفعل - ينفعل فصار إسم فاعله " منفعل " ألمثال " منفتح "
5. إفعلّ - يفعلّ فصار إسم فاعله " مفعلّ " ألمثال " مثبتّ "

3) ألفعل المزيد بثلاثة أحرف وهو ينقسم إلي أربعة أقسام وهي :
1. إستفعل - يستفعل فصار إسم فاعله " مستفعل " ألمثال " مستبشر "
2. إفعوعل - يفعوعل فصار إسم غاعله " مفعوعل " ألمثال " مغرورق "
3. إفعوّل - يفعوّل فصار إسم فاعله " مفعوّل " ألمثال " مجلوّذ "
4. إفعالّ - يفعالّ فصار إسم فاعله " مفعالّ " ألمثال " مرزاقّ "

الفصل الثاني : صوغ إسم المفعول

يصاغ إسم المفعول من الفعل الثلاثي المجهول علي وزن " مفعول "، نحو : منصور، ومفتوح، و مغفور، و غير ذلك. هذا الحكم يستخدم إذا كان الفعل صحيحا. اما إذا كان الفعل من غير ثلاثي المجرد، فإسم مفعوله علي وزن إسم الفاعل بفتح ما قبل الآخر نحو: "مستغفر" ، و "منتظر"، " مكرم "، وغير ذلك.

وهناك إتفاق بين إسم الفاعل و إسم المفعول في الصيغة، نحو : " مختار " و" ممتاز " ويشترك بينهما في الوزنين، وهما : " فعيل و فعول ". تارة بمعني الفاعل كصبور و مريض، و تارة بمعني المفعول كرسول و جريح وكلاهما سماعيتان[17].

ألفصل الثالث صوغ صفة المشبهة و أفعال التفضيل

1) صوغ صفة المشبهة

تصاغ صفة المشبهة من الثلاثي علي وزن غير معين أو سماعية وتصاغ من غير الثاثي علي وزن إسم الفاعل قياسية أو علي وزن معين كما قيل[18] :

" تبني صفة المشبهة من الثلاثي اللازم علي أوزان سماعية مختلفة نورد أشهرها، أما إذا دلت علي لون أو عيب أو حلية بنيت منه قياسا علي وزن : " أفعل " كأسودو، و أعرج، وأبلح.

تأتي الصفة المشبهة من الثلاثي المجرد قياسا علي أربعة أوزان وهي :

[17] السيد أحمد ألهاشمي، المراجع السابق، ص : 313

[18] الدكتور جرج متري عبد المسيح ، المراجع السابق، ص : 84

1. " أفعل " تأتي الصفة المشبهة منه، إذا دلت علي لون أو حلية نحو : أحمر، وأسود، وأكحل، و أحور، و أعمي، و غير ذلك.
2. " فعلان " تأتي صفة المشبهة منه إذا دلت علي خلوّ أو إمتلاء أو حرارة باطنية، نحو : غرثان، وعطشان، وشبعان، و سكران، وغضبان، وغير ذلك. و تأتي سماعية علي وزن " " فيعل "، نحو ميّت و سيّد.
3. " فعل " بكسرالعين. تأتي صفة المشبهة منه إذا دلت علي ألأدواء الباطنة أو ما يشبهها، أو ما يضادها. أما جسمانية نحو: تعب، و مغص، و وجع. وأمالخلقية نحو : ضجر، وشرش، و بطر . والذي دل علي حزن وإغتمام، نحو : حزن و حرب وفرح.
4. " فعيل " تأتي صفة المشبهة علي هذا الوزن لا ينبغ إلا من الفعل الأجوف.

2) صوغ أفعل اليفضيل

يصاغ أفعل التفضيل علي وزن واحد وهو " أفعل ". ولا يصاغ إلا من الثلاثي المعلوم الكتصرف و مقابل للمفا ضلة.

د. *الخاتمة*

قد وصل هذا البحث الي المبحث الأخير من البحث الحمد لله. فقد عرف أن الوصف نوع من المشتقات الأسماء المأخوذة أو المصوغة من الفعل و سمي بالصفة ايضا. وهو ينقسم إلي أربعة أقسامو وهي : 1) اسم الفاعل و صيغةالمبالغة، 2) اسم المفعول، و 3) صفة المشبهة، و 4) أفعل التفضيل.

بناء علي البحث السابقة فعرف أن لإسم الفاعل صفة من الوصف الذي قام به علي معني الحدوث والدال علي ما فعل الفعل. وهو يصاغ من الفعل المعلوم سواء كان الفعل لازما أو متعديا مع جميع انواء بناء فعله. وإذا كان بني من الفعل الثلاثي فصوغه علي وزن " فاعل ". أما إذا بني من الفعل غير الثلاثي، فصوغه علي وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل الآخر.

وكان إسم المفعول فصوغه من الفعل الثلاثي علي وزن " مفعول " ، وإذا كان الفعل من غير الثلاثي فصوغه علي صورة إسم الفاعل بفتح الحرف ما قبل الآخر. أما صفة المشبهة تصاغ من الثلاثي اللازم وأكثر أوزانها سماعية. وأفعل التفضيل عرف أنه صيغة تشير الي وصف شيئين بزيادة علي الآخر، وله وزن واحد وهو " أفعل ".

المراجع

أحمد حسن. *كتاب التصريف*. ج : 1 ، 2، 3، باغيل : فسنترين فرساتوان اسلام.

ألأندلسي، محمد بن عبدالله بن مالك. *ألفية إبن مالك في النحو والصرف*. سورابايا إندونيسيا: شركة مكتبة ومطبعة سالم نبهان وأولاده.

ألغلاييني، ألشيخ مصطفي. *جامع الدروس العربية*. ج : 1، 2، 3، بيروت : المكتبة العصؤية، 1400 ه\ 1963 م.

ألهاشمي، السيد أحمد. *القواعد الأساسية للغة العربية*. مصر : مطبعة السعادة، 1355 ه\ 1963 م.

ألهاشمي، السيد أحمد ، *ألمفرد العلم في رسم القلم*. مصر : مطبعة مصطفي البابي الحلبي وأولاده 1354 ه\ 1962 م.

أنيس، إبراهيم. *من أسرار اللغة*. *مكتبة الأنجلو المصرية*، 1975.

إبن هشام. *حاشية السجاعي علي شرح القطر*. مصر : المكتبة التجارية الكبري، 1327 ه\1948 م.

بدري، كمال إبراهيم. *ألزمن في النحو العربي*. ألرياض : دار أمية للنثر والتوزيع، 1404ه

بهمة البيطار، عاصم و أصحابه. *اضواء علي شرح إبن عقيل*. ج : 1، جامعة الإمام.

محمد بن سعود الإسلامية. إدارة الإبحاث والمناهج والكتب الدراسة، المملكة العربية السعودية، 1400 ه\ 1980م.

حميد، بدير المتولي. *لغة الإعراب*. ج :1، ألقاهرة : دارالمعارف.

سيري، زعير محمد. *التوابع في النحو العربي*. (تحلبل ودراسة)، القاهرة : دار الطباعة المحمدية بالأزهار، 1394 ه\ 1978 م.

شلبي، أحمد. *النحو والصرف والتطبيق عليهما*. جوغجاكرتا : 1957 م.

عبد الحميد، محمد محي الدين. *شرح إبن عقيل*. ج : 1، 2، مصر : مطبعة 1373 ه \ 1952 م.

عبد المسيح، جورج متري. *معجم قواعد اللغة العربية، في جداول ولوحات*. بيروت : مكتبة

لبنان، 1981 م.

علي الخولي، محمد. *أساليب تدريس اللغة العربية*. الرياض : المملكة العربية السعودية،

1407 ه \ 1986 م.

علي، ألسيد آمين. *في علم الصرف*. مصر : دار المعارف، 1976م.

Ramlan، M. *Morfologi* (Suatu Tinjauan Deskriptif) Jogjakarta : Karyono.